RADY PRAKTYCZNE

TREŚĆ: Coś nie coś o urządzeniu pokoiku dziecięcego — *J. Komorowska.* Zabawki na szkle. — *J. Komorowska.* Ubranka dziecięce. Opis modelu czapeczki jedwabnej. — *J. Gocławska.* Jak należy czyścić smoczek.



Strojniejsza sukienka z barwnej krajowej etaminy dla dziewczynki od lat 7-miu.

Kilka słów o urządzeniu pokoiku dziecięcego

Dać projekt dziecięcego pokoiku, to rzecz łatwa, lecz do wykonania trudna, w dzisiejszych czasach, skąpych w możliwość posiadania potrzebnej, nawet niezbędnie, przestrzeni mieszkalnej — tak skąpej, iż lada odchylenie sprawia kłopot. Dla tego też pisząc to, biorę warunki możliwie skromne urządzenia, w pierwszym wypadku kącika, w drugim małego pokoiku dziecinnego (nie zaś niemowlęcego, który musi być inny i mieć krótkotrwały charakter). Widziałam na jednej z wystaw, przejściowy korytarzyk bez okna; światło było od drzwi. Z boku stało łóżeczko, przy niem szafeczka — półeczki na ścianie — to była podstawa pokoiku. Jeżeli dodamy teraz do tego przykrycie na łóżeczko perkalikowe jasne, lub płócienne surowe, szyte haftem łowickim, lub kurpiowskim, w kolorach czerwonym i czarnym — takież serwetki — lambrekiny lub portjery u drzwi — na półkach garnczki ludowe pełne kwiecia i zabawki gliniane — to otrzymamy śliczny kącik. Często jednak się zdarza, iż jesteśmy bogatsi w przestrzeń i mamy światło, to jest okno co jest konieczne w pokoju dziecięcym. Tu sprawa jest łatwiejsza — mamy bowiem skarb zdrowia—światło. A więc pokój ma 3 m. × 4 m. wielkości, ma okno niskie albo z wysokiem umieszczeniem i małemi szybkami, mamy rozsuwane firaneczki w oknie a nad oknem obramowanie z materjału. Wazoniki z kwiatami stoją lub wiszą; wazoniki same możemy ozdobić malowanką akwarelową — mogą być ample z rafii przy meblach wiklinowych. Mając okno wyżej, zyskujemy miejsce, stawiamy stolik i trzy lub cztery krzesełka lub taborety. Przez szybki małe i kwiaty stojące w oknie — kwiaty łatwe do hodowli, jak balsaminy, pelargonje, asparagusy, pada śliczne światło na cały pokoik. Łóżeczko, półeczki na ścianach z książkami lub zabawkami; szafkę niską, jak stół z półkami i szufladkami zastąpi nam dodatkowy stół lub komódka. Meble ładne są białe, lakierowane lub wiklinowe — przy ścianach jasnych, białych, perłowych lub słoneczno - żółtych. Przy ścianach szafirowych — ładnie wyglądają żółte sosnowe albo olszowe, nadające swą bursztynową wesołością wielką jasność pokoikowi. Ściany malowane — a nie tapetowane, zdobi piękny fryz o motywach scen dziecięcych, kwiatowych a poniżej szlaki lub szkolne obrazki wycinankowe; albo lepiej obrazki malowane przez dziatwę na szkle, o których również dziś piszemy, są one miłą ozdobą ścian, nie bojącą się nieczystości.

Makatek zawieszać jak najmniej ze względu na kurz.

Na półeczkach ustawiamy garczki wiejskie, lub kupione w Przemyśle Ludowym na Brackiej ulicy w Warszawie, tanie, bo od paru złotych. Na ładnej konsolce ustawiamy ludową ceramikę lub inną, „Madonny“ lub obraz „Matki Bożej“ w obramowaniu palm wielkanocnych. Pokrycia na łóżko — firanki — portjery lub lambrekiny ładne są takie, jak powyżej mówiłam, mogą być jednak i szydełkowane, tiulowe z grubego tiulu, siatkowe, na różnych tłach, również ze starych firanek koronkowych, przekrajane i uszyte. — Poduszek na krzesłach jak najmniej, ze względu na potrzebę ciągłego trzepania, przy mebelkach wiklinowych i leszczynowych, spotykanych po wsiach, są jednak konieczne, bo drą ubranie.

Dla dzieci małych jak najmniej firanek i t. d. dla nich za to niezbędna jest freblowska skrzynka na piach. Jest to duża jakby taca o wysokich brzegach, w której leży trochę piachu, aby dzieci i zimą mogły się bawić w pokoju. Ja jednak zalecam, zamiast piachu trociny grubsze, bez kawałków drzewnych odpadków — zwilżone wodą. Są milsze od piachu dla otoczenia, bo się nie rozpylają, gdyż są ciężkie — nie wycierają podłogi i łatwo się zmiatają. Babki z nich są również dobre, a nawet i domki dają się budować. Światło sztuczne skoro mamy elektryczność umieszczamy z góry — przy nafcie zawieszamy lampę błyskawiczną z abażurem z bibułki, jak falbanę, idącą od klosza.

J. Komorowska.



Obrazki na szkle

Bierzemy szybkę, wyciętą umyślnie, lub wyciętą z pobitych szyb — wielkość może być nawet wielkości kilku centymetrów kwadratowych. Po dobrem umyciu, podkładamy rysunek lekko go przyklejając do brzega w paru miejscach, aby się nie poruszył. Bierzemy farbki, najlepiej klejowe, ale dzieci mają zwykle swoje własne „Iskra“ i zaczynamy malować tam gdzie wskazuje rysunek umieczczony pod szkłem. Farbę kładziemy gęsto i czekamy aby przysychała i nie zlewała się.

U B R A N K A





1. Pajacyk z kretonu krajowego dla malca od 1½ r. do lat 4-ch.

2. Sukieneczka dla dziewczynki od lat 2 do 5-ciu z perkalu krajowego. Majteczki z tegoż perkalu, ściągnięte w pasie i nogawki na gumkę. Strój bardzo praktyczny do zabawy w babki z piasku.

3. Sukieneczka dla dziewczynki od lat 3 — 6-ciu z wzorzystej etaminy, przybranie: kołnierzyk i mankiety z gładkiej etaminy—krawat z wstążki koloru odpowiedniego do całości.

4. Dwa modeliki wełnianych kostjumów kąpielowych dla chłopca i dziewczynki.

D Z I E C I Ę C E



5. Ubranka marynarskie dla starszej dziatwy z granatowego bostonu, na chłodniejsze dnie letnie lub wieczory.

Ubranka marynarskie możemy zaliczyć do skromnych lecz eleganckich ubrań dziecięcych — przybrane złotemi guzikami są częstokroć marzeniem zarówno synka jak i córeczki.

6. Pajacyk na plażę z perkalu dla dwuletniego chłopca.

7/8. Modele trykotowych kostjumów kąpielowych.



Strona, po której malujemy jest stroną lewą, to jest spodem. Gdy obrazek nasz jest już namalowany suszymy — gdy wyschnie kładziemy go stroną malowaną na jakiś papier i to da nam tło, albo robimy tło jakąś farbą, lub tinkturą złotą. Podkładamy tekturkę — oklejamy ramką z papierowego lub płóciennego paska — robimy wieszak i obrazek gotów. Łatwo się zmywa gdy się zbrudzi, bo farba jest na lewej stronie; od strony zaś prawej mamy powierzchnię gładką.

Możemy obrazki te w ręku starszych dzieci doprowadzić do subtelności wysokiej a zwłaszcza gdy dostaną farby „Tempera". Te łat wiej się łączą; są klejowe i lepiej ciągną linję. Aby uniknąć kosztów wydatku na szkło, należy zbierać zepsute klisze fotograficzne szklane. Zmyte są świetnym materjałem do tych obrazków, pudełek — podstawek przezroczystych (złożone dwa szkła z rysunkiem pomiędzy niemi) desek do oplatania i t. p. Wzorując się na obrazkach takich, spotykanych po wsiach — możemy stworzyć bardzo łatwe i ładne zajęcie. Robiłam z dziatwą malowanki takie, jak mają w książeczkach do malowania i otrzymałam doskonałe rezultaty z ich pracy, które na papierze zrobione idą w kąt — a te zawsze dają się zmyć — zastąpić lepszą a wykończone takie obrazki, t. j. oprawione, jak powyżej wskazałam, są doskonałym fantem na loterje dziecięce i szkolne. Są zawsze miłe bo czyste w dotknięciu. Kiedyindziej powiem jak się robi na matowem szkle i jak się samemu matuje to szkło. Obrazki te są doskonałą ozdobą ścian pokoików dziecięcych.

I. Komorowska.

Opis modelu czapeczki jedwabnej

Opisując w poprzednim numerze model czapeczki, obiecałam Czytelniczkom podać opis drugiego modelu czapeczki.

Ta czapeczka jest również łatwą.



Robimy 5 oczek, łączymy je ze sobą i obrabiamy w koło półsłupkami.

II-gi rząd robimy po 2 półsłupki w każde oczko poprzedniego rzędu.

W III-cim rzędzie co drugie oczko 2 półsłupki.

W IV-m co trzecie oczko 2 półsłupki.

W V-m co czwarte i t. d.

W ten sposób robimy dno czapeczki, uważając, aby brzeg się nie falował i nie był również ściągnięty. Gdy denko będzie zakrywało górę główki dziecka, robimy ścianki już

nie dodając oczek. Gdy mamy do końca czapeczki od 3 do 4 cm., opuszczamy oczka, aby brzeg był nieco ściągnięty, obrabiamy półsłupkami raz nawijanemi. Czapeczka tu załączona zrobiona jest z jedwabiu białego w ponsowe pasy. Pasy robimy w ten sposób, że otrzymamy jeden kolor i zakończamy go a zaczynamy drugi. Czapeczka ta zrobiona jest półsłupkami, ale można ją zrobić również słupkami.



Fig. 1.

Jak przygotowywać smoczek dla niemowlęcia

Może się to komu wydać dziwnem i zbytecznem, że piszemy tu o tem jak należy przygotować smoczek do użytku przy karmieniu niemowlęcia. Przecież to takie proste, to każdy chyba potrafi.

Przekonałam się sama, że wiele młodych matek nie ma pojęcia, jak się to robi, a niejedna niania zabiera się do tej pozornie prostej roboty zupełnie źle.

Przedewszystkiem przy kupowaniu smoczka musimy zwrócić uwagęb, by smoczek był dobrze dopasowany do szyjki buteleczki. Smoczek świeży myjemy dokładnie, potem wrzucamy do rondelka z wodą i długo gotujemy — 20 — 25 minut. Po wygotowaniu smoczka przekłuwamy dziurkę rozpaloną do białości szpilką (najlepiej ostrzem niezbyt grubej agrafki). Jeżeli wypalimy dziurkę zbyt małą, możemy ją powiększyć przekłuwając raz jeszcze. Oczywiście nie należy robić dziurek zbyt dużych, bo po pierwsze — dziecko może zachłysnąć się mlekiem, zbyt obficie płynącem, po drugie: dziecko, ciągnące łatwo ze smoczka, zniechęca się tembardziej do karmienia piersią. Po przekłuciu smoczek raz jeszcze wymyć i wygotować. Ponieważ nie jest rzeczą łatwą zrobić dziurkę dobrej wielkości, radzę przeto odrazu kupić 2 — 4 smoczki, i zepsute odrzu-

cić. Wogóle należy pamiętać, że smoczek **przed każdem karmieniem musi być starannie wygotowany** — po karmieniu wymyty i przechowywany bądź w gotowanej wodzie, bądź na sucho, ale w zamknięciu, by się nie kurzył.

W.

Nasza forma

Na dołączonej do Nr. 13 tablicy zamieszczamy formę majteczek dla niemowlęcia w drugim półroczu. Robimy je z nansuku lub perkalu. Przy szyciu zwracamy uwagę — aby wszelkie szwy były płaskie i nie ugniatały ciałka maleństwa.

DO CZYTELNICZEK!

PROSIMY OPŁACIĆ PRENUMERATĘ ZA KW. III-CI — ZŁ. 3.70 — P. K. O. 14.555.

WSZYSTKIM ABONENTKOM, KTÓRE DO DNIA 25 LIPCA NIE OPŁACĄ PRENUMERATY ZOSTANIE WSTRZYMANA WYSYŁKA Nr. 15 DWUT. „MŁODA MATKA“.

BLANKIET P. K. O. DOŁĄCZAMY DO NUMERU.

ADMINISTRACJA.

Ceny foremek bibułkowych

dla dzieci do lat 7-miu

(z przesyłką pocztową).

Sukienka	zł. 2.50	Koszulka dla chłopczyka	zł. 1.50
Ubranko	„ 2.50	„ „ dziewczynki	„ 1.25
Paltocik	„ 3.00	„ „ niemowlęcia	„ 1.00
Spodenki	„ 1.25	Majteczki w II półroczu	„ 1.00
Bluzeczka	„ 1.25	„ zwykłe	„ 1.25
Fartuszek	„ 1.00	Kombinezka	„ 1.25

Formy wysyłamy tylko po wpłaceniu należności do P. K. O. konto 14.555 lub w znaczkach pocztowych.

Uwaga: Przy zamówieniu należy podać wiek dziecka lub miarę oraz Nr. Rad Praktycznych i Nr. modelika, na który ma być nadesłana forma.

Poradnia robót ręcznych

Dla czytelniczek dwut. „Młoda Matka"

Chcąc przyjść z pomocą naszym prenumeratorkom w wykonaniu artystycznych haftów, weszłyśmy w kontakt z właścicielką znanych kursów hafciarskich p. Wandą Korwin - Piotrowską, która w każdy czwartek od godz. 10 — 12 rano i 5 — 7 wiecz. udzielać będzie czytelniczkom bezpłatnych fachowych wskazówek.

Każda prenumeratorka ma prawo raz na miesiąc zwrócić się o wskazówki.

Równocześnie podajemy do wiadomości tych pań, które zechciałyby gruntownie opanować haft, że p. W. Korwin-Piotrowska prowadzi systematyczne kursy robót ręcznych zawodowe i amatorskie. Kurs amatorski trwa 3 miesiące, lekcje odbywają się 3 razy tygodniowo, po 2 godziny Opłata za kurs wynosi zł. 30 miesięcznie. Prenumeratorki dwut. „Młoda Matka" korzystają z ulgowej opłaty zł. 20 miesięcznie.

ADRES KURSÓW — MARSZAŁKOWSKA 53 (BEZ LITERY) M. 22. Jako legitymacja służy na kursach kwit lub odcinek P. K. O. z opłaconej za bieżący kwartał prenumeraty. W razie zagubienia takowego zaświadczenie administracji.

Redakcja i Administracja: Górnośląska 20, tel. 401-24. Konto P. K. O. 14555. Cena prenumeraty „Młodej Matki": w kraju płatna tylko zgóry rocznie 14 zł. — półrocznie 7 zł. 40 gr. — kwartalnie 3 zł. 70 gr. Zagranicą: W Czechosłowacji i Węgrzech, — jak w obrocie wewnętrznym, w innych krajach: półrocznie zł. 10, rocznie zł. 20.

Prenumerata płatna zgóry każdego kwartału.
Cena ogłoszeń: wewnętrzne strony okładki: 1 strona 150 zł., ½ strony 75 zł., ¼ strony 40 zł., ostatnia strona i za tekstem o 50% drożej. Miejsca zastrzeżone o 25% drożej od cen powyższych.

Wydawca: E. Grocholska. Redaktorzy: Dr. R. Barański i W. Pełczyńska.

Drukarnia „Kobiety Współczesnej", Marszałkowska 148.